世界小報

鴻書

◉編輯部◉營業部◉在上海城內福佑路小世界◉電話中央四四六九◉

編輯者　張丹斧　姚民哀

◁第一百六十六號▷　◁售銅元二枚▷

定報價目：本報日出一張增刊無定　中國境內每月四角半年二元全年四元　日本南洋同歐美各埠加倍均作大洋計算　報資先惠　郵費全年一元半年五角　人洋郵票九五折算

廣告刊例：二英寸五寬二英寸高爲一格每格刊資二元中縫分作四格零登照算長期面議封面及新聞中縫加倍收值美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班

日戲　二點至六點半

王三羊　馬俊峯　張福雲　劉漢動　小黑燈　劉禹臣　李君玉　李金龍　邱德成　李奎官　沈少亭　黃萍艷　蓋神童　劉長寶　蓋月樵　蓋春來　朱友奎

胭脂褶　拾黃金　黑風帕　花田錯　單刀會　三娘教子　狀元印（全武行）

夜戲　七點三刻至十二點

馬俊峯　吳雲卿　李金龍　劉禹臣　劉長寶　李祥芳　李仙壽　劉漢動　黃萍艷　沈少亭　劉雨田　蓋春來　蓋月樵　黃萍艷　朱友奎

西棚相會　除三害　探親相罵　青石山（全武行）　玉堂春　空城計　大溪皇莊（全武行）（八美跑車）

第一層第三層　電光影戲

一點至二點　六點半至七點三刻　五點至六點半　十點半至十二點

現映第三第四集　一紙千金　共十六集

二層樓雜耍台

周杏泉　王玉林　李寶廷　田永奎

一點至一點半　六點半至七點半　一點半至二點　七點半至八點　鐘點至鐘點　二點至二點半　七點至八點

奇巧戲法　化裝雙簧　大套幻術

灘簧在二層魔術樓場

葉菊笙　張素蘭　張月蘭（五點至六點）　胡壽（六七點至點鐘）　慶（十一十二點至點）

女子蘇灘　歐美新魔術

慶華社（女子）（新劇）

周劍鳴　王蘭貞　黃玉峯　徐月紅　沈蝶梅　鍾美玉　周楨增　王情夢　葉文英　張桂笙　浦雲鵑　王采英　謝鳳翔　甘笑天　黃美儂　楊月梅　劉紅君

美鳳　稚生　小情　雲鷺　玉鳳　筱梅　煉石　志奎　如夢

日演　一點至五點　◁馮小青▷

夜演　六點半至十點半　◁前本二度梅▷

四明文戲

八點至十二點：陳阿高　小如意　大金蘭　宋孟火　小阿生　小桂寶　沈春林　沈美玉

木香花　打銅寶　三馬郎蕩

半點至六點半：陳阿高　小如意　爛桃子　小金蘭　宋孟火　沈春林　小桂寶　小金蘭　小美玉　沈阿生

花計生　張家府　阿增算命（全本）

二層樓書場

朱菊庵（一點至三點三刻，二點至三刻）　王再亮（三點至三點三刻，十一點至十二點）　姜鳳笙（三點至四點三刻）　馮子美（八點至九點）　吳小松（四點至五點三刻，九點至十點）　吳小石（十點至十一點）　筱桂孫（五點三刻至六點三刻）

西廂記（笑中緣）　岳傳　果報錄　描金鳳　白蛇傳　文明　蘇灘

二層樓改良申曲

一點至五點：小文濱　侯泉堂　胡雪山　邵文濱　花月英　趙三寶　沈林桂　范林松

修布機　八百千（合演）

七點至十一點：沈桂林　趙三寶　侯泉堂　范松林　花月英　邵文濱　沈桂林　胡雪山　小文濱

監　養媳婦　落窗　打楞

四層樓小戲台

陶社男子新劇

葉解頤　王明珠　吳亦民　蔡雨梅　陸韞玉　姚一民　宋掌輕　張虎文　楊夢鵑　關鏡若　朱小鵑　朱鵠橋

日演　一點至三點三刻　明目盲　大鬧王公館

夜演　六點一刻至八點　乞丐交好運

常州灘簧

楊松林　辛金太　朱福根　王大狗　孫采甫　周宜　黃雲　周泉　卞筱卿　朱和尙　劉產生　吳仁生

三點三刻至六點一刻　八點至十二點

化裝演唱　一二本　三十四本

借黃糖合同記

吳玉孫

梅毒　白濁　診所

統治婦孺耳目咽喉內外各科皮膚花柳淋濁戒烟肺病專科跌打損傷接骨入骱步手術小洋六角　門診上午十時至一時　特診下午一時至四時　洋一元

梅毒注射德國新六○六每針七元　花柳諸病注射一針六元　白濁新療法特效包愈每針一元　貧病不計

診所　六馬路福裕里二弄　電話中央六五○

農商部國貨展覽會特等獎

乾康醬園　衛生醬油精

本園創設以來悉心研究時代改良毋詩以資求精年來同業競爭次第林立近來時勢不得此輩起頭等主人有志振作本園原料精配無不精於選擇以及時代精益求精並將各種名菜更進一步改良以應顧客惠顧之需本園無不誠心接待各界賜顧請認明本園主人蘇州敬啓 開設上海法大馬路八仙橋東

邵文濱

喜慶堂會　約期不誤

（始創改良申曲）

上海法租界來火街自瑞福里六號

法界東新橋菜市街口

新開　新大興旅館

房間新式　定價低廉　招待周到　交通便利　備有電話　並送粥菜　電話中央七三二七

陶社

全班二十餘人　文明小戲承接堂會　如約定期不誤　並不增價　男女合演　牌子特別加價　定價出色皆因提倡　鮮明戲衣八角租價　請移玉英界諸君　平坊二至一二六號　牌宋公司法租界　牛家葉康里太門　設小世界菊笙　一向賬房接洽　可也

上海勝記公司　香港

馳名陳皮嘉應子

本公司所出各種陳皮果子粒粒均有包頭論內容無一不精美瞻看君意留心之新總發行所在上海北西江路美界勝記公司

上海　冠生園　香港

衛生食品　人人愛吃

本園各種製品選極注重用料裝璜精緻携帶便利旅行得法尤爲食品之精衛生送禮相宜

本外埠各大糖果食品店均有本園出品寄售

本報登載國貨商店出品　小世界國貨商場均有出售

上等國貨（三）（星）（牌）

香水　牙粉　臭蟲粉　蚊烟香　花露水　香水精

中國化學工業社製

總公司上海河南路四四四號

各洋貨舖均有出售

完全國貨　五星啤酒

高出舶品甘芳適口　愛國同胞請嘗飲之

北京雙合盛廠華商啓

首先抵制已四十年

冠華帽莊布告

草帽貨色有新式洋貨之國貨 ……

而知或勞貨之劣智… 本國出品最妙大來草帽在上海南市大東門外

振新染織工場　上海大南門外馬路橋堍

出品優點

毛巾　花洋紗　花夕法　絲光綫　毛巾鮮艷　漂不退色　疋頭地堅　新奇尺幅　目便宜較之外貨　有過之無不及　國諸君盍一試之愛　如蒙賜顧請至法租界吉祥街公和來號接洽可也

擋頭紅藍紗　花線呢　花線緞　直貢呢　紅藍紗　各種布　固花樣　豐足價

上海市西醫院

院長盛希之　送診

院址上海西門方浜橋西馬路橋

統治內外婦孺科　時間上午九時至十二時　上午八時至下午四時　下午四時至十二時止

眼科　產科

本院對於貧病送診給藥各種注射價目列表於下

德國六零六　每支三元　德國白濁苗　每支五角　德國肺癆針　每支一元　德國痔瘡針　每支一元　德國大補針　每支五角　各種血清針　自一元起

送診號金七十　例診診金五角　出診診金四元（車資另給）

戒烟毒科　耳鼻咽喉科　皮膚花柳科

本院戒烟手續悉從戒者心理施以相當治療所用方法均甚穩當限日除根保不復發住院與否可聽自便一切取費比衆從廉貧病相邀診金不計急症加倍遠道另議

施種牛痘　每逢星期三六日上午十時起至十二時止

本院特備各種製藥部　驗要病家須來院告只明病狀以酌量用藥　手續明白服可愈

農商部嘉獎一等

創製國貨　薄荷錠

牛黃奪命丹　每瓶小一角大二角　飛龍亂丸每丸五分

十滴痧藥水　大瓶一角小五分　茶每包一分

藿香正氣丸每盒二角　純陽正氣丸每包一分

薄荷錠　大二角半中一角小角半

薄荷烟　每枝一角半大瓶二角小瓶一角

薄荷油　每瓶二角五分小二角半中二角

玉樹神油　大瓶一元中五角小二角半

止血止咳藥茶每盒五角　每包一角　痢疾散每瓶五角

本園監製各種國貨藥品不能盡錄零售外埠函索即寄　國貨展覽會給獎

惠顧諸君請認明上海河南路老巡捕房對門

廣東種德園老藥局啓

白鳳丸　著名婦科聖藥　每丸一元　加料五角

烏雞丸　一角　小丸加料每兩

痧氣丸　八寶紅靈丹

五分　白痧藥　靈寶如意丹　以上大瓶角半一角　臥龍丹以上每瓶一角小瓶五分　行軍散　中

身體虛弱者須服

此丸能補精益髓安神志壯氣血健脾胃滋腎陰養腎命力勝參茸功參造化今將治症列後男女老少均可服之○一治勞心勞力身體虛弱○一治房事過度腎虧精薄○一治夢遺滑精○一治遺精腰痛○一治神經衰弱○一治腎虛陽萎○一治相火旺盛○一治心悸驚怪夢見邪祟○一治肝火旺盛頭暈眼花面紅耳赤○一治耳鳴耳聾○一治腎水不足肝陽上升○一治陰虛咳嗽○一治咳嗽氣喘○一治津液枯燥○一治房勞筋骨痠痛○一治腸胃不調

遇事疑怯○一切虛損勞傷服之均極相宜

總發行所上海南市裡馬路太平里愛華製藥會社

分銷處本埠大馬路永安公司○四馬路五洲藥房○太和藥房中英藥房○外埠各大藥房

興泰電燈公司

四川路A字七十二三號

電話中央四一一九

專售電料　以及花罩　式樣鮮明　歐美新到　代裝燈彩　彩燈廣告　上海獨步　堅固工料

本世界第二層　國貨商場

請買國貨用品

女綢洋傘（中華傘廠出品）　嗶嘰條直呢（三條工廠）　條彩花毛緞（新工廠出品）　新漂乾線呢（新工廠出品）　茂永四義布廠（各種花布）　莊出品（華記線）　一月華線織造廠（各種毛巾）　廠出品（民生毛巾廠）　惠民德昌紡織廠　手巾（德昌紡織廠）　司出品（公司出品）　罩熱水杯（各種玻璃）　罩玻璃項珠（中華鈕扣）　上海玻璃鏡廠　永恢隆鏡廠　記出品（仁昌）

注意　此處國貨名目輪流更換

新開東方旅館

擇於四月十七日開幕

本旅館設在上海北路洋間具價小東門國民樓房器具價廉首三層房內良低廉華麗價格寬精緻開名律折扣以一對於本館照此揭目招請十天起碼價廉光顧諸君任便歡迎

□中華郵特准掛號立券按照總包特別優待寄遞之報紙□

善惡感

曼[illegible]

感激的感字。本是一個好字眼兒。可是上面加一個惡字。就變成個深仇大隙了。大凡結惡感的由來。不是我欺人。就是人欺我。但也有還着實偏處此的事。不期然而然就造成功的。不過不幸已經結下了惡感。首先要善處這個惡感。俗語說得好。『有理不在高聲。』既蒙人家兩次三番來凌辱我們。我們千萬不可太高聲。把有理弄成沒理。或是和人家都立在一個沒理的地位。那就好了。人家國雖弱。我們國雖弱。可是全世界的國。不見得個個弱。也不見得個個不講理。只要公理尚在地球上。我恐怕後辱我們少數的朋友。這回反失算了。我常覺着人們[illegible]以固然不可沒有國家的觀念。尤不可不小小的具着世界的眼光。如今我以為對於日僑行兇的案子。大家須得到敵處來。將『小世界』三個字。時時放在腦筋裡。研究研究。那麼。對待強鄰的方法。或不至變亂了步驟了。喂。請來逛逛小世界。

孫美瑤臉譜與扮相之研究

際俠

臨城劫車案。上海已攝有電影。將[illegible]。亦未可[illegible]大士。均以抱犢崗比為連環套。則孫美瑤當然竇爾墩。以其年歲論。報載祇二十六歲。似宜效法黃天霸。武生角色。以其事跡論。則敢肇斯鉅禍。不特與本國長官作對等和議。且與各國駐華官場周旋。儼然一家番王。不但效法竇爾墩。並且可用雉尾高挑。項拖狐腋。完全為武二花角色。我聞白玉崑在上海大舞台際。與毛韻珂雙演盜御馬。互相更換角色。以此為例。余乃擬出孫美瑤之扮相與臉譜如左。海內戲迷。閱之以為何如。

臉譜　大致與竇爾墩相似。鈎藍花臉。略參金錢豹豹子之臉譜。因為抱犢崗一種豹子谷之故。其志在乎綁票索金。又須貼金。決定用金藍花臉。豬肝色襯底。惟竇爾墩年邁。有紅鬚。孫美瑤正在壯年。可以不用髯口。

扮相　戴羅帽。紮額子。插雉尾。拖狐裘。因為其年輕漂亮起見。內着英雄打襖。外罩豆青蟒。蹬薄底快靴。

如此裝束。各方皆有呼應。諸君見之。想亦贊同也。一笑。

夢仙室叢話

長沙俠樵仲

鄭麟度之泣珠集

善化彭[illegible]女士。卓筆刺史之長女也。性[illegible]。工詩詞。尤特長針黹。年二十六。歸鄭生麟度。偕居甥館二年。伉儷甚篤。唱和無虛日。旋智珠以產後氣弱而亡。鄭以荀郎之體。傷元相之神。遂成狂疾。借酒澆愁。一飲百巵。後遇名醫治痊其症。勸以吟詠殺其悲。乃作悼亡絕句數百疊。名曰泣珠集。其中最佳者。如[illegible]尾一點慧心通。愛女曾傳老謝公。病骨珊珊身似葉。可憐人瘦泣秋風。二載于歸守母儀。含辛還與白頭期。感卿渾似船山婦。清瘦梅花也不辭。藥罏茶灶婿鄉多。愁裏生涯感逝波。秋雨秋風刀尺下。挑燈長伴病維摩。遺香墮粉舊妝樓。落葉哀蟬無限愁。此日消魂過重九。蕭蕭暮雨滿城秋。滿目荒涼草綠蕪。多病秋來愈清癯。纖綃南海佳人怨。洗面朝朝濺淚珠。年來詩癖我猶存。苦口時存藥石言。祇恐李囊心血盡。脅人牽袖拭啼痕。伴我飄零久客吳。爽湯根未離纏爐。少君檢點歸裝物。白髮堂前拜舅姑。弱女初生馭鶴西。空床長簟曉寒淒。五更雞唱驚殘夢。繡褓呱呱索乳啼。月夜笙歌近酒家。冷紅亭外撥琵琶。悼琴人別傷懷抱。自把犂鋤葬落花。空房睡起太無聊。一曲淋鈴憶阿嬌。夜雨昨宵敲斷夢。茜紗窗外咽芭蕉。噫。安仁作賦。元稹悼亡。讀此孤雁哀鳴。能不為之陪淚。

編者道歉　廿五日本欄之小題目。乃李秀成的好兒子。一時疏忽。仍用李變和的好阿哥。以至文不對題。實因不佞近日心緒不常之故。因此錯訛疊出。特附更正於斯。深望讀者原諒。

海天弔日樓小說話

大覺

紅樓夢續本最多。皆不足觀。其形容林黛玉。祇會寫其不言不動。便算是黛玉身分高尚處。譬之近日新劇旦角。皆思[illegible]馮春航演薄漢命。梅蘭芳演一縷麻鄧霞姑。程艷秋演花舫緣等神情。却學得如泥美人一般。實令人忍俊不禁。其中尤以紅樓圓夢一書。誠荒唐之尤。與曹氏初旨。完全相反。大可稱為紅樓反夢。如寶釵之貶為小妻。襲人之裸體受杖。使平常人讀之。大快人心。而統觀全書。於黛玉不甚出力描寫。獨抬高晴雯一人身價。則為作者之眼光獨到處。讀書者毋負其用心。

金壇于秋墨社友。當年共事民國時。曾作分飛一篇。後於姚民哀同社。編入小說霸王中。秋墨告余。是係事實。余則不問其事之真假。就文論文。於言情中寓規箴之意。用筆又極靈婉。一洗時下側艷浮華之習。可法也。

讀[illegible]梅村[illegible]傳。見雲閣莫後光之言曰。演義雖小技。其以辨性情。考方俗。形容萬類。不與儒者異道。故取之欲其肆。中之欲其微。促而赴之欲其迅。舒而繹之欲其安。進而止之欲其留。整而歸之欲其潔。非天下之至精。其孰與于斯矣。是論也。願與普天下秉筆為小說者共佩之。

分湖有柴才子者。市儈也。生平未嘗親詩書。而脫口輒成韻語。如柴米油鹽醬醋茶。般般多在別人家。老妻何用嘵嘵說。且看庭梅未落花。又三間門面六招牌。南是鑿生北藥材。流水小橋船隻嚮。家家引領望人來。此種句殆即所謂天籟也。昔張船山有詩奴徐淩霄。著有滇南紀遊草。如樵路風高月似鐙。足稱名句。較之柴才子。則已雕瑯琢。方望溪云。讀破萬卷書。而不能為詩。詩有別才。其信然歟。之二人與郭頻伽作鐙詩之僕。皆似小說中人物。但一入小說。世人莫不疑為艾子新語。

目的一打

毛瘦鶴

雉伎問和尚道。你化緣目的是什麼。

和尚問雉伎道。你拉客目的是什麼。

議員問閣員道。你們要我們捧上台。目的是什麼。

閣員問議員道。你們要提出質問書。目的是什麼。

曹仲珊問黎元洪道。你為甚戀棧不去。目的是什麼。

黎元洪問曹仲珊道。你積極進行改選。目的是什麼。

官問土匪道。你們綁票目的是什麼。

土匪問官道。你們做官目的是什麼。

奸商問假熱心志士道。你們愛國目的是什麼。

假熱心志士問奸商道。你們販運目的是什麼。

外國問中國道。貴國內亂目的是什麼。

中國問外國道。貴國過激目的是什麼。（贈券一張）

蟄廬戲言

秋雁

京師戲園。舍第一台外。其餘皆坐位不良。空氣閉塞。凡從未履及京師戲園之中。如廣和樓中和園等地。第一次入內。鮮有不頭昏目眩。莫辨方向者。園內種種齷齪。竟使人不能插足。灰塵滿目。穢臭刺鼻。真不能片刻留。聞父老言。今日京地之戲園。已較前大加改良。若在二十年前。更不堪想坐。遙想一般達官貴人。具有戲癖者。並不因座位污穢而裹足。吾甚不解。若謂並非不論衛生者。何以對於戲園之清潔及改革。不思及哉。

馮子和演佳期拷紅。唱念做三項。雖皆無善可揚。幸尚不失舊規。[illegible]可稱職。以較王[illegible]五寶家學淵源。[illegible]段。及春香鬧學等等。相去不可以道里計矣。

歇浦潮拾遺（七）（一）

海上覺夢人

□第三回　假圈套套出真愛情　裝場面裝成不了局

他是客邊人。一個朋友都沒有。不過和奶奶一樣。也是風雨無阻的老買主。差不多天天要來挑挑我的。他還拿了五十張。何況奶奶這樣身份。就是賊府上邊的用人出來看一次戲。也去掉了三十廿客。憐芳被那案目一陣奉承。把三十張票子如數收受。案目臨走。又道。奶奶來挑發我們。冥冥中有上天保佑。莫說別的。府上並你如何考究。總不見得用一個專門剝瓜子的二爺。說到這裏。止不住笑將出來。掩着嘴退出去了。憐芳覺得這句話。蹊蹺得很。回頭望盆子裏一瞧。還有幾粒餘賸的瓜子肉。再望那邊一瞧。見那人低着頭還在那裏剝哩。不覺心上慚愧起來。臉上紅一陣。白一陣。頓然間背上似有千萬隻繡花針在那裏刺着。那般同坐在月樓裏頭的人。大家多注意在台上。不理會他們這筆賬。偏偏那些扒在月樓外頭走路上的看白戲朋友。多是吃飽自己飯。專管別人家事的。早已注意他們轉舉動。

☆一[illegible]金☆

共三十二本

說部書

第三集第四集第五第六七八本

却說威其尼亞被怪獸挺入林中猛力將威氏撲於地上威氏方欲舉目偷看其面忽樹叢中跳出雜種來把威氏攔腰一挾直奔至一小舟郎舉槳向前直搖不一刻至岸二賊挾威氏走近一凋枯樹前將威氏一推威氏見樹洞變為似人的假面此特威氏神魂不定眼見洞中顯出二目一嘴忽張忽閉未幾口中厲聲問威曰當汝弟臨死之前余嘗一度至秘窟探查五百兩左右之白金得悉男藏秘器內今此器何在速供來威氏戰慄道余不明君語何意義假面郎張怪目厲聲曰汝性命貴抑之秘窑貴言畢怪獸復原狀威氏乘便轉身逃二賊便追一步不捨威氏情急計生爬上峯頂約離水面有五丈餘倒身躍跳入水不表且說威脫勞潑在旅社飲食司氏來向威先生曰與君一醉可乎威允之未幾散席威氏望見突決招呼司氏司氏應之離坐窑談威氏當下心極驚疑忽派脫利自外奔入汗流浹背謂威曰威其尼亞不知何往威氏大驚乃共出旅社探訪威其尼亞之下落再說威其尼亞跳入水中併命游泳至一小島而上二賊駕小舟奮勇緊追及近威氏手推巨石滾下立將舟打翻威氏飛步逃至島後復跳入水此時二賊不顧性命併力駕舟再追幸小島員見此危局竭力奮擊將衆賊擊退不意威氏中流彈復沉水中見自墜道水閘便游入地洞見空無所有乃縮身退出游至別處此時小貝四面尋找威氏下落忽憶彼正與賊交戰時似見威氏沉決其必在水廐忽步聲大起回首見威脫勞與派脫其匆匆而來小貝乃盜逃威其尼亞之危急如何退賊及威氏中彈沉水威脫勞潑凝跳入水中撈救威氏小貝與派氏同聲勸阻正討論間遙見威由水中上乃招呼二人折力上前將威氏提起而疾駛去未幾派氏與威脫勞潑復至旅社為比氏所見比氏乃號招同志商定逐威之策特威時與派氏別室而居未幾比氏同志突決走入威室佯稱彼之如何仇恨比氏併吐露彼等詭計不料比氏同產聞言直入力擊突決威乃助突與之鬪未幾槍聲響處賊人死焉

徐順興紙號

本號開設上海民國路吉祥街口專印中西文字絲紗仿帖特別異樣計聞傳單承印各業貨品包紙精製照相銅版鋅版五彩石印象牙聯綢緞對各種喜軸樓聯錦緞萬壽貨蘇富賬冊一應俱全凡各實號題莫不同聲贊美務請駕臨賜顧無任歡迎之至

電話中央九五二六

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號

上午門診　下午出診

俞伯明醫士為秦文淵君之高足且家學淵源為滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存心壽人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人　李平書　夏應堂　談幹臣　金百川　余伯陶　殷受田

頓額風花夢（廿七）

蕭引接主

□第二回　傭古碗方撫台訓子　逅羣花獃公子上場

却說那女子。見叔倫去了。仍舊歸坐。心內却兀自輪轉着。你道那易釵而弁的女子是誰。就是第一回所說的那個女子。上回約畧道及身世的福小姐。福小姐風流放誕。那是不用說了。這天她請的一般客人。除了幾個放浪不羈的太太奶奶之外。却另外有個少年貴客。這人姓方。名小橋。眼前也算得江南數一數二的貴公子。那年福制軍開府幽燕之際。小橋的父親。正做陝西方伯。護理撫篆。李匪初起。福制軍倚仗着椒房權勢。屢次逼方撫台響應。老方狡猾得很。一方派人和福制軍接洽一切。一方對於該管境內。不准有一個兩個李匪立足。後來兩宮西狩。寄跡西安。方撫台又辦了個供奉無缺的皇差。所以辛丑回鑾之後。便補實陝西巡撫的美缺。他本來自命是滿洲才子。自從庚子以後。督撫衙門裏。連哈叭狗兒。也要哼幾聲維新改良。何況個活機警的老方。不上幾年。自然變成維新疆臣之一。從陝西調湖北。從湖北再調江蘇。到了江蘇任上。不滿半年。又陞了兩江總督。補劉坤一的空隙。但却[illegible]家秀氣。被他一個人拔完的了。養出個兒子來。[illegible]書哩。寫字哩。眞鬧得他頭疼腦脹。一百[illegible]不拔的人才。在衙門裏住着。被個不解事的老[illegible]亂闖亂跑去。到底老子跟前的耳目衆多。總得提心吊膽。[illegible]私下拉了個小廝。向秦淮河釣魚巷一帶。嫌比頑得不爽快。心上常恨恨的道。那老兒早晚要歸天哩。他死了。我舒服些。省得天天像籠子裏猴子。時時受人管束。不過這老兒一死。我那實授的公子頭銜。也就要永不敘用了。

天涯異人傳

瘦桐

□蔣神槍

合肥蔣叟。佚其名。性任俠。尤善使槍。當時人咸稱之為蔣神槍。名震遐邇。一日叟入山採薪。遙聞哀號聲甚慘。遂循聲覓之。見有營卒數人。縛一商人。勢將置商於死地。叟乃前問故。卒曰。此鹽梟也。犯案纍纍。故捕之置法。叟曰。小人肩挑區區。藉借獲蠅頭。歸以贍養。汝等即橫加之以鹽梟名目。足見能明察秋毫。執法神明。然汝輩對於奸商猾賈。與夫暴官惡吏之挾私犯法。何以未嘗聞君等有以懲之。薄此厚彼。強吞弱食。未免太不公平。衆怒叱之曰。何物老汚。敢來饒舌。溷乃公公事。必梟黨也。於是皆釋商而趨縛叟。叟大怒。舉採薪之斧。力斫前二人。應手而倒。衆見勢不敵。皆各自鼠竄逃命去。叟乃釋商人縛。曰。君可去矣。此間事有我任之。不汝涉也。商人喜出望外。以金酬蔣。蔣不受。乃再拜道謝而去。叟亦緩步歸。行未數里。急聞背後有人馬嘶聲。知有追者至。乃翻身直立。大聲而呼曰。某素性戇直。只知為民除害。不問其他。今既殺人。請按律治罪耳。言已。先往詣縣令。訊之。實供不諱。殺人論抵。拘獄中俟秋決。翌日。叟忽越獄出。仍詣令曰。某所以自首者。恐嫁禍於人也。今殺人事衆已知為某所為。不會株連良民。然某非能耐性久居與此間者。故將遠行。特來作別。汝其善治吾邑。否則彼二營卒。即前車之鑒也。言訖。一躍而逝。縣令當時戰慄不敢聲。聽其揚長自去。俟去後追緝。天容海闊。無處弋捕。後在武林之虎跑寺中曾一見之。叟已削髮為僧。無復當年豪氣矣。

說天雷報（三）

韡

第四場認子。為全劇菁華所在。初上繼保。後元秀二老上場。始從亭外窺視。認明繼保無誤。心中之喜。蓋可知矣。張嫗則以苟富貴。毋相忘之語告元秀。而元秀則以（少時夫妻老時伴）一語答之。情緻極勝。具見編者之精細處。入亭認子。初則向索血書。繼則威以聲勢。而元秀之大聲疾呼。哀慟備至。繼保竟充耳不聞。形同木偶。元秀出亭責其妻。謂繼保不認。聲含淒咽。入後哀求一段。道白中有（休把二老當作義父義母）以下。句句和血含淚。字字悲痛。令人慘不忍聞。而繼保高坐亭中。毫不為動。此時台下觀劇者。無論若干人。不管其智愚賢不肖。心理上則莫不一致痛恨繼保。此殆所謂天良激勸。勃發難遏也。元秀見其妻憤而碰死。則亦大罵繼保。而相繼碰死。臨死之際。二大段說白。最足激動人心。至於（奉勸世人休寄子報恩祇這二百錢）兩句。眞不知是血是淚矣。演至如此地步。苟無雷擊一場。則台下之憤恨。已達沸點。必將蹈皮匠殺秦檜。中丞撻許仙之轍也。因果之說。原屬虛妄。是劇以雷殛收束。雖落中國舊戲之科臼。然顧名思義。既曰天雷報。不能不如此閉幕。苟繼保得安然下場。不但觀者之氣不平。於通俗教育上。亦大有妨礙焉。猶憶清德宗末造。譚叫天在中和與王長林合演此劇。將及終場。天忽大變。雷電交作。大雨如注。座客不為少動。直待雷殛終場。始紛紛散出。冒雨以去。然末場無叫天與長林之事。何以座尚不肯散。此可見觀者之心理。非見逆子身受天譴不快。此劇之雷聲。烏可減去。或改為他種收束。則全劇價值。完全推翻。不足見編是劇者之匠心獨具矣。（完）

飄泊蘋花記

楊塵因

緋杏去後。曉哥遂倒身西窗下眉公椅上。手中持秋蘋之書。復看數遍。仍是執書不釋。眼中淚珠。已經個個落於紙上。紙盡濕。心內只覺痛不可止。於是將書摺疊。塞於衣袋之內。悄思昏昏。不禁朦朧欲睡。忽一陣風來。窗上玻璃。丁丁作響。透進冷氣。着體清寒。急起喚老僕烹茶取煖。陡聞一縷幽香。侵入鼻觀。知窗外梅花開矣。曉哥恨曰。梅花乎。竟為衛眾我蘋妹不淺。乃出門轉至西窗外。見老幹繁枝。新黃點蠟。大半含葩欲吐。向南枝上。放者已有十分二三。

□編輯完了

記者

大覺謂琴南詩不易多見。信然。余於此老所作之詩。今日尚能追憶者。有書感一律曰。此心望治幾曾灰。時變紛乘[illegible]摧。橫議直非常理喻。邊氛誰悟切身災。國先[illegible]言黨。意果能公轉勝才。鋼疾日深藥又誤。唐衢淚眼向誰開。此詩想在政變之後所作。崛強憤嫉之態。活躍紙上。與其詩面目迥異。蓋此詩實滿含大清朝某某科舉人工架矣。尚有多首。容續錄。

嚴芙孫君以書來。謂有公餘消遣所之組織。招余於九號下午。赴北站升順里二十號手談。生平酷嗜樗蒲。二十歲前。喝盧呼雉。比比通宵達旦。年來為環境所迫。久已脫離此道。芙孫不以他事招余。而因茲事函邀。可謂知己。料是日之盛會。必有獨鶴英武茗狂濟羣枕亞廬父諸子。倘禹鍼不返家。亦必在座作壁上觀。或者尚有寄塵勁風。[illegible]社之一部份人。可謂盛矣。可惜舍小子本已忙碌不堪。兼以舍弟大病。一身充兩役。每日自辰至酉。無片刻餘閒。不特不能恭逢其盛。并且有爽嚴子之約。厚負盛意。爰借寸地代柬。并述心願相違之苦衷。芙孫或不我責也。

□聲明　通訊

有吳君炳生者。蒙投稿本報。該稿刊出後。本報例將酬券寄去。翌日郵局退回原信。云該號無此人。同人頗以為奇。蓋此地址固為吳所示者。及閱信封後面。有青蓮鉛筆所書之字蹟數行。其中遊券亦已取去。另易一信。口吻皆是第三者與吳談話。本報擬吳君所書之地名為真確。故將券寄去。初不料彼處反以本報為吳君通訊地址也。既將券取去。而又將原信退回。並借茲以與吳談話。若爾人者。可謂善於打算。倘人人如此。郵政局當關閉矣。一笑。

王塵影君鑒　承介紹新大興旅館廣告並面示刊費翌日惠下事隔多日不見光臨派人至該旅館收費則謂款已交於足下故特借此通訊祈請即日了清手續為感

黃英　西河主人二君之通訊地址至今未蒙見示諒不欲區區薄酬也又海上醉夢生之通訊地址西門方斜路一百二十號不對閱報希即以新地址見示為盼